# 中國音樂學系 一貫制、碩士班 107學年度第2學期預計開課課程表(2019.1. 2更新)

| 年級 | 星期一 1 | 星期一 2 | 星期一 3 | 星期一 4 | 星期一 5 | 星期一 6 | 星期一 7 | 星期一 碩1 | 星期一 碩2 | 星期二 1 | 星期二 2 | 星期二 3 | 星期二 4 | 星期二 5 | 星期二 6 | 星期二 7 | 星期二 碩1 | 星期二 碩2 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 07:00~07:30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第一節 08:00~08:50 | | | 中國樂器概論2 | 大學英文2 | | | | | | | 資訊科技2 | 英文閱讀與寫作6 | 大學國文2 | 弦樂器作品研究2 | 音樂聲學2 | | | |
| 第二節 09:00~09:50 | | | 賴錫中C | | | | | | | | 詹信德 | 陳筱萱D | 吳泓哲 201教室 | 蔡鎮宇C | 翁志文A | | | |
| 第三節 10:10~11:00 | 英文2 | 台灣音樂概論2 | 英文6 | | 江南絲竹1 | 樂器史2 | | | | 電腦應用2 | 英文閱讀與寫作4 | | 音樂社會實踐2 | | 世界音樂概論2 | 音樂心理學2 | 絲竹音樂專題 | |
| 第四節 11:10~12:00 | 陳俐文B | 賴錫中C | 陳筱萱D | | 高揚F | 陳國華M | | | | 詹信德 | 陳明秀101 | | 賴錫中C | | 鄭德淵G | 翁志文A | 高揚B | |
| 第五節 12:00~12:50 | 午休時間 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第六節 13:00~13:50 | 現代合奏2、4、6 | | | 中國音樂史2 | 主修 | | 畢業演奏會 | | | 國文2 | 歷史2 | 國文6 | 電腦音樂2 | 絲竹樂2 | 現代國樂2 | | | 中國音樂作品研究 |
| 第七節 14:00~14:50 | 任燕平F | | | 賴錫中C | | | 施德華 | | | 吳泓哲 201教室 | 盧泰康203教室 | 宋千儀D | 翁志文A | 安敬業F | 鄭德淵G | | | 侯廣宇L |
| 第八節 15:10~16:00 | 中國音樂概論2 | 社區服務4 | | 現代合奏8、10、12、14 | | | | | | 社區服務2 | | 指揮法2 | 進階和聲學2 | 音樂社會學1 | 絲竹樂4 | 絲竹樂6 | 絲竹室內樂2 | |
| 第九節 16:10~17:00 | 賴錫中C | 陳怡蒨 | | 安敬業F | | | | | | 歐光勳 | | 顧寶文B | 陸檟D | 翁志文A | 杜潔明F | 杜潔明F | 安敬業F | |
| 第十節 17:10~18:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第十一節 18:10~19:00 | 彈撥合奏2\|14 | | | | | | | | | 管樂合奏2\|14 | | | | | | | 台灣音樂學專題 | |
| 第十二節 19:10~20:00 | 陳怡蒨F | | | | | | | | | 安敬業F | | | | | | | 簡巧珍L | |
| 第十三節 20:10~21:00 | | | | | | | | | | 擊樂合奏2\|14 | | | | | | | | |
| 第十四節 21:10~22:00 | | | | | | | | | | 施德華F | | | | | | | | |

| 年級 | 星期三 1 | 星期三 2 | 星期三 3 | 星期三 4 | 星期三 5 | 星期三 6 | 星期三 7 | 星期三 碩1 | 星期三 碩2 | 星期四 1 | 星期四 2 | 星期四 3 | 星期四 4 | 星期四 5 | 星期四 6 | 星期四 7 | 星期四 碩1 | 星期四 碩2 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 07:00~07:30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第一節 08:00~08:50 | 體育2 | 國文4 | 歌仔戲音樂2 | | 台灣音樂史2 | | | 音樂史專題 | | 基礎樂理2 | 體育4 | 合唱6 | 西洋音樂史2 | | 中國戲曲音樂2 | | | |
| 第二節 09:00~09:50 | 楊佳元 | 林妙貞 201教室 | 胡峻賢B | | 簡巧珍C | | | 范揚坤L | | 戴碧吟B | 董桂汝 | 林姿吟F | 李沛憶C | | 范揚坤D | | | |
| 第三節 10:10~11:00 | 西洋音樂欣賞2 | 西洋音樂欣賞4 | 編鐘古樂2 | 大學體育2 | 現代國樂2 | 近現代中國音樂史2 | 音樂跨界2 | | | 基礎訓練 | | | | | 民族管弦樂法2 | | 音樂表演美學專題研究 | |
| 第四節 11:10~12:00 | 陳怡靜C | 李沛憶D | 胡峻賢B | 楊佳元 | 鄭德淵G | 簡巧珍A | 范揚坤M | | | 2 陳怡君D | 4 陳怡靜I | 6 戴碧吟C | 8 呂函浸B | | 陸檟A | | 鄭德淵L | |
| 第五節 12:00~12:50 | 午休時間 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第六節 13:00~13:50 | 合奏2、4、6 | | 主修 | | | 音樂教學研究2 | 電腦製譜2 | | | 系共同時間 | | | | | | | | |
| 第七節 14:00~14:50 | 顧寶文F | | | | | 歐光勳C | 陸檟A | | | | | | | | | | | |
| 第八節 15:10~16:00 | | 主修 | | 合奏8、10、12、14 | | | | 合奏2 | | 合唱2、4 | 中國民歌2 | 曲式學2 | 西洋音樂史專題2 | | 樂器製作2 | | | |
| 第九節 16:10~17:00 | | | | 顧寶文F | | | | 顧寶文F | | 高慧容F | 林姿吟D | 陸檟B | 李沛憶C | | 單志淵H | | | |
| 第十節 17:10~18:00 | | | | | | | | | | 教室代號：(A)：教102 (B)：教103 (C)：教105 (D)：教106<br>(E)：教104 (F)：201合奏廳 (G)：206視聽室<br>(I)：B111術科教室 (J)：B120術科教室<br>(K)：B123術科教室 (L)：306會議室 (M)：工B102<br>(H)：教101 (N)：民族所207教室 (R)：肢體律動教室 | | | | | | | | |
| 第十一節 18:10~19:00 | 箏合奏2\|14 | | | | | | | | | | | | | | | 樂器設計2 | | |
| 第十二節 19:10~20:00 | 黃俊錫F | | | | | | | | | | | | | | | 單志淵H | | |
| 第十三節 20:10~21:00 | 弓弦樂合奏1\|13 | | | | | | 弓弦樂合奏2 | | | | | | | | | | | |
| 第十四節 21:10~22:00 | 歐光勳F | | | | | | 歐光勳F | | | | | | | | | | | |

| 年級 | 星期五 1 | 星期五 2 | 星期五 3 | 星期五 4 | 星期五 5 | 星期五 6 | 星期五 7 | 星期五 碩1 | 星期五 碩2 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 07:00~07:30 | | | | | | | | | |
| 第一節 08:00~08:50 | | | | | 南管合奏2 | 現代音樂2 | | | |
| 第二節 09:00~09:50 | | | | | 張柏仲B | 范揚坤D | | | |
| 第三節 10:10~11:00 | 英文閱讀與寫作2 | | 西洋音樂欣賞6 | | | | 南管指譜4 | | |
| 第四節 11:10~12:00 | 王鼎翰202教室 | | 范揚坤G | | | | 張柏仲B | | |
| 第五節 12:00~12:50 | 午休時間 | | | | | | | | |
| 第六節 13:00~13:50 | 環境系統2 | 英文4 | 和聲4 | 民間音樂採譜2 | | | | | |
| 第七節 14:00~14:50 | 蘇一志202教室 | 陳俐文D | 李沛憶C | 范揚坤A | | | | | |
| 第八節 15:10~16:00 | | 和聲2 | 地理2 | | 樂器鑑定4 | | | | |
| 第九節 16:10~17:00 | | 李沛憶C | 蘇一志202教室 | | 單志淵H | | | | |
| 第十節 17:10~18:00 | | | | | | | | | |
| 第十一節 18:10~19:00 | | | | 樂器維護2 | | | | | |
| 第十二節 19:10~20:00 | | | | 單志淵H | | | | | |
| 第十三節 20:10~21:00 | | | | | | | | | |
| 第十四節 21:10~22:00 | | | | | | | | | |