

國立臺南藝術大學中國音樂學系

一貫制、碩士班 笛子主修 考試章程

	期初考	期末考
上學期	技術考： 一貫制： 每人七分鐘，練習曲部分（指定）、樂曲部分在本年級曲庫中選擇（由主修老師指定）。 碩士班： 每人 10 分鐘，需演奏本年級曲庫中任選。	大會考： 曲目自選，內容不拘，演奏簫者不可做主要應考曲目。 一貫制： 每人七分鐘。 碩士班： 每人 10 分鐘。
	期中考	期末考
下學期	技術考： 一貫制： 每人七分鐘，練習曲部分（指定）樂曲部分在本年級曲庫中選擇（由主修老師指定）。 碩士班： 每人 10 分鐘，需演奏本年級曲庫中任選，時間不足部分可自選。 三年級下學期、七年級下學期曲庫中任選。	大會考： 曲目應以不同風格曲風搭配 一貫制： 每人七分鐘，樂曲部分需在本年級曲庫中任選。 碩士班： 每人 10 分鐘，需在本年級曲庫中任選。
備註	凡任何一次考試曲目（含指定、自選）皆需背譜演奏，不可重複使用，違者後果自負。	

(2016 年 12 月修訂)

【技術考指定曲目及樂曲片段】

年級	上學期	下學期
一年級	一、長音練習曲 二、八度音練習曲 三、吐音練習曲	一、氣—強弱練習曲 二、強弱音練習曲（一） 三、漁舟唱晚（片段）（簫獨奏·古曲）
二年級	一、吐音練習取（一） 二、綜合練習曲（一） 三、鄉情（片段）（簫獨奏·陳中申曲）	一、吐音練習曲（二） 二、手指靈活練習曲（一） 三、綜合練習曲（二）
三年級	一、綜合練習曲（三） 二、變化音練習曲（一） 三、手指靈活練習曲（二）	*不指定考試範圍，可選晉級考曲目。
四年級	一、音程跳進練習曲 二、胡旋舞（片段） 三、風的想念（簫·陳中申）	一、半音模進練習曲（一） 二、阿詩瑪敘事曲（片段） 三、思想起（簫·陳中申）

年級	上學期	下學期
五年級	一、半音模進練習曲（二） 二、卡門間奏曲（片段） $\flat$ B 笛演奏	一、霍拉舞曲（片段）g 笛 二、綜合練習曲（四）
六年級	一、綜合練習曲（五） 二、綜合練習曲（六）	一、綜合練習曲（七） 二、綜合練習曲（八）
七年級	一、綜合練習曲（九） 二、綜合練習曲（十）	一、（練習曲）由主修老師考前指定

高中部曲庫（可通選）

一 年 級	1.小放牛（陸春齡） 2.五梆子（馮子存） 3.喜相逢（馮子存） 4.歡樂歌（陸春齡） 5.琴挑（陳中申） 6.萬年紅（馮子存） 7.黃鷹亮翅（馮子存） 8.朝元歌 9.喜報（陸春齡）
二 年 級	1.姑蘇行（俞遜發） 2.中花六版 3.牧笛（劉森版） 4.行街 5.揚鞭催馬運糧忙（魏顯忠） 6.柳援金（馮子存） 7.茶山姑娘 8.江干夜笛
三 年 級	1.茶林山歌 2.憶歌 3.蘭陽春暖 4.賣菜 5.蔭中鳥 6.沂蒙山歌 7.山東小開門 8.早晨

大學部曲庫（可通選）

四年級	1.秦川抒懷 2.小放牛（劉森） 3.二凡 4.山村小景 5.聞笛 6.梆笛協奏曲 7.庫依的愛情 8.麥收
五年級	1.三五七 2.秦川情 3.春到湘江 4.鷓鴣飛（趙松庭） 6.牧民新歌 7.妝台秋思（俞遜發版） 8.中花六版（俞遜發版） 9.洄瀾音詩
六年級	1.鷓鴣飛（陸春齡） 2.笛韻 3.寒江殘雪 4.草原的思念 5.雙聲恨（俞遜發版）
七年級	1.抒懷 2.幽蘭逢春（傳統版） 3.蒼 4.隨想曲（簫・馬水龍） 5.蝴蝶夢

研一	1.幽蘭逢春（改進版） 3.竹跡 2.琅琊神韻 4.珠簾寨 5.幽谷清風（周成龍）
研二	1.山樂 2.飛歌

碩士班曲庫（可通選）