

# 國立臺南藝術大學中國音樂學系

## 笛子主修考試章程

	期中考	期末考
上 學 期	技術考：  每人七分鐘， 練習曲部分（指定） 樂曲部分在本年級(或更高年級)曲庫中選擇（由主修老師指定）	期末考：  每人七分鐘 曲目自選，內容不拘
	期中考	期末考
下 學 期	技術考：  每人七分鐘 練習曲部分（指定） 樂曲部分在本年級(或更高年級)曲庫中選擇（由主修老師指定）	期末考：  每人七分鐘， 曲目應以不同風格曲風搭配，需在本年級(或更高年級)曲庫中任選（由主修老師指定）
備註	凡任何一次考試曲目（含指定、自選）皆需背譜演奏，不可重複使用，違者後果自負。 <b>若有參加比賽，就以比賽曲來考試。</b>	

## 【技術考指定曲目及樂曲片段】

年級	上學期	下學期
一年級	一、長音練習曲 二、八度音練習曲 三、吐音練習曲	一、氣-強弱練習曲 二、強弱音練習曲（一） 三、琴挑(陳中申編曲)
二年級	一、吐音練習曲（一） 二、綜合練習曲（一） 三、廟前的乞丐 （簫獨奏/陳中申曲）	一、吐音練習曲（二） 二、手指靈活練習曲（一） 三、綜合練習曲（二）
三年級	一、綜合練習曲（三） 二、變化音練習曲（一） 三、手指靈活練習曲（二）	不指定考試範圍，可選晉級考曲目
四年級	一、音程跳進練習曲 二、簫中簫 （簫獨奏/蕭泰然曲）	一、半音模進練習曲（一） 二、阿詩瑪敘事曲（片段）

年級	上學期	下學期
五年級	一、半音模進練習曲（二） 二、馬蘭姑娘（簫獨奏/陳中申版）	一、霍拉斷奏曲(陳中申版) 二、綜合練習曲（四）
六年級	一、綜合練習曲（五） 二、綜合練習曲（六）	一、綜合練習曲（七） 二、綜合練習曲（八）
七年級	一、綜合練習曲（九） 二、綜合練習曲（十）	不指定考試範圍，可選畢音樂會曲目

## 高中部曲庫

一 年 級	<div>1・小放牛（陸春齡）</div> <div>2・五梆子（馮子存）</div> <div>3・喜相逢（馮子存）</div> <div>4・歡樂歌（陸春齡）</div> <div>5・喜報</div> <div>6・萬年紅（馮子存）</div> <div>7・黃鷹亮翅（馮子存）</div> <div>8・朝元歌</div>
二 年 級	<div>1・姑蘇行（俞遜發版）</div> <div>2・帕米爾的春天（李大同）</div> <div>3・牧笛（劉森版）</div> <div>4・躍馬長城</div> <div>5・掛紅燈（周成龍版）</div> <div>6・柳援金（馮子存）</div> <div>7・茶山姑娘</div> <div>8・江干夜笛</div>
三 年 級	<div>1・走進快活嶺</div> <div>2・憶歌</div> <div>3・蘭陽春暖</div> <div>4・賣菜</div> <div>5・蔭中鳥</div> <div>6・沂蒙山歌</div> <div>7・山東小開門</div> <div>8・早晨</div>

# 大學部曲庫

四 年 級	1・秦川抒懷 2・小放牛（劉森） 3・二凡 4・山村小景 5・聞笛 6・麥收 7・大青山下
五 年 級	1・三五七 2・秦川情 3・春到湘江 4・鷓鴣飛（趙松庭版） 6・牧民新歌 7・妝台秋思（俞遜發版） 8・中花六版（俞遜發版）
六 年 級	1・鷓鴣飛（陸春齡版） 2・深秋敘 3・寒江殘雪 4・草原的思念 5・雙聲恨（俞遜發版） 6・花泣
七 年 級	1・抒懷 2・幽蘭逢春（傳統版） 3・行雲流水 4・山村迎親人 5・塞上風情