

國立臺南藝術大學中國音樂學系

柳琴主修期中 期末考試題庫與相關規定

2021/06/17 修訂

	期中考	期末考
上學期 (約 9 月-隔年 1 月)	一貫制： 任選七分鐘之練習曲，考試順序請各主修老師依照學生程度而定。 碩士生： 任選十分鐘之練習曲，考試順序請各主修老師依照學生程度而定。 ※考試前後二週遇比賽或晉級、畢業音樂會者，可選其中之獨奏曲（不帶伴奏）	自選曲目： 一貫制： 內容不拘，七分鐘。 碩士生： 內容不拘，十分鐘。
下學期 (約 2-6 月)	一貫制： 任選七分鐘之練習曲，考試順序請各主修老師依照學生程度而定。 碩士生： 曲目任選十分鐘之練習曲，考試順序請各主修老師依照學生程度而定。 ※考試前後二週遇比賽或晉級、畢業音樂會者，可選其中之獨奏曲（不帶伴奏）	自選曲目： 一貫制： 請選擇指定曲庫內之傳統獨奏曲七分鐘。 碩士生： 請選擇指定曲庫內之傳統獨奏曲十分鐘。

國立臺南藝術大學中國音樂學系柳琴主修期中考試練習曲題庫

2021/06/17 修訂

	上學期(約 9-隔年 1 月)	下學期(約 2-6 月)
一年級	A. 中國柳琴考級音階與練習(吳強): 1 級-2 級 B. 柳琴演奏教程(吳強): 第 7-13 課 C. 凱薩練習曲: No. 1-3	A. 中國柳琴考級音階與練習(吳強): 3 級-4 級 B. 柳琴演奏教程(吳強): 第 14-17 課 C. 凱薩練習曲: No. 4-6
二年級	A. 中國柳琴考級音階與練習(吳強): 5 級-6 級 B. 柳琴演奏教程(吳強): 第 18-26 課 C. 凱薩練習曲: No. 7-8	A. 中國柳琴考級音階與練習(吳強): 7 級-8 級 B. 柳琴演奏教程(吳強): 第 27-34 課 C. 凱薩練習曲: No. 9-10
三年級 (下學期 晉級考)	A. 中國柳琴考級音階與練習(吳強): 9 級-10 級 B. 柳琴演奏教程(吳強): 第 35-36 課 C. 凱薩練習曲: No. 11-12	※有舉辦晉級考試音樂會之同學, 請自選一首不帶伴奏之柳琴獨奏曲目
四年級	A. 柳琴高級練習曲(吳強): N0. 1-3 B. 柳琴考級曲集(王惠然): 1 級 C. 凱薩練習曲: No. 13-14	A. 柳琴高級練習曲(吳強): N0. 4-6 B. 柳琴考級曲集(王惠然): 2 級 C. 凱薩練習曲: No. 15-16
五年級	A. 柳琴高級練習曲(吳強): N0. 7-9 B. 柳琴考級曲集(王惠然): 3 級 C. 凱薩練習曲: No. 17-18	A. 柳琴高級練習曲(吳強): N0. 10-12 B. 柳琴考級曲集(王惠然): 4 級 C. 凱薩練習曲: No. 19-20
六年級	A. 柳琴高級練習曲(吳強): N0. 13-15 B. 柳琴考級曲集(王惠然): 5 級 C. 凱薩練習曲: No. 21-22	A. 柳琴高級練習曲(吳強): N0. 16-18 B. 柳琴考級曲集(王惠然): 6 級 C. 凱薩練習曲: No. 23-24
七年級 (上下學 期畢業音 樂會)	A. 柳琴高級練習曲(吳強): N0. 19-21 B. 柳琴考級曲集(王惠然): 7 級 C. 凱薩練習曲: No. 25-27 ※有舉辦晉級考試音樂會之同學, 亦能自選一首 不帶伴奏之柳琴獨奏曲目	A. 柳琴高級練習曲(吳強): N0. 19-21 B. 柳琴考級曲集(王惠然): 7 級 C. 凱薩練習曲: No. 25-27 ※有舉辦晉級考試音樂會之同學, 亦能自選一首 不帶伴奏之柳琴獨奏曲目
碩士一	A. 柳琴高級練習曲(吳強): N0. 22-25 B. 柳琴考級曲集(王惠然): 8 級 C. 凱薩練習曲: No. 28-30	A. 柳琴高級練習曲(吳強): N0. 26-29 B. 柳琴考級曲集(王惠然): 9 級 C. 凱薩練習曲: No. 31-33
碩士二 (上下學 期畢業音 樂會)	A. 柳琴高級練習曲(吳強): N0. 30-33 B. 柳琴考級曲集(王惠然): 10 級 C. 凱薩練習曲: No. 34-36 ※有舉辦晉級考試音樂會之同學, 亦能自選一首 不帶伴奏之柳琴獨奏曲目	A. 柳琴高級練習曲(吳強): N0. 30-33 B. 柳琴考級曲集(王惠然): 10 級 C. 凱薩練習曲: No. 34-36 ※有舉辦晉級考試音樂會之同學, 亦能自選一首 不帶伴奏之柳琴獨奏曲目

※柳琴期中考試練習曲選用樂譜教材：

1. 吳強著

2001 《中國柳琴考級音階與練習曲 1-10 級》。上海：上海音樂出版社。

2. 吳強著

2010 《柳琴演奏教程》。上海：上海音樂出版社。

3. 吳強著

2010 《柳琴高級練習曲》。上海：上海教育出版社。

4. 王惠然 王紅藝執行主編

2014 《柳琴考級曲集一-十級》。北京：人民音樂出版社。

5. 凱薩 KAYSER

《凱薩練習曲》ELEMENTARY AND PROGRESSIVE STUDIE OP. 20

※柳琴期末考試曲庫：

一、上學期：風格內容不限，可帶伴奏，一貫制七分鐘，碩士生十分鐘。

二、下學期：以指定曲庫內之傳統獨奏曲，不帶伴奏一律獨奏七分鐘，

一貫制七分鐘，碩士生十分鐘。

柳琴期末考試指定曲庫：

1. 林聰地 著

民 76 年《柳葉琴獨奏曲集》。台北：學藝出版社。

2. 王惠然

2001 《王惠然柳琴作品集》。上海：上海音樂出版社。初級曲、中級曲、高級曲。

3. 吳強

2002 《中國柳琴考級曲集》。上海：上海音樂出版社。第一至八級。