

112學年度 Academic Year 2023  
中國音樂學系七年一貫制學士班  
Department of Chinese Music  
學分科目表 Table of Course and Credits

群組名稱 Group Name	課程名稱 Course Name	必修 Required /Ele ctive	全半 Acad emic Year Course	總學 分數 Credits	總授 課時 數 Hours	畢業 學分 Graduation Credits	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註
專業-表演專業學群(簫主修者)	簫合奏(一) ~ (十四) Cheng Ensemble(I) ~ (XIV)	選	半	28.0	28.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	簫主修者必修(一)~(十二)。
專業-表演專業學群(彈撥組：琵琶必修) 專業-表演專業學群(彈撥組：柳琴必修) 專業-表演專業學群(彈撥組：阮咸必修) 專業-表演專業學群(彈撥組：揚琴必修) 專業-表演專業學群(擦弦組必修) 專業-表演專業學群(吹管組必修) 專業-表演專業學群(擊樂組必修)	合奏(一) ~ (十二) Ensemble(I) ~ (XII)	必	半	12.0	12.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			簫、古琴、聲樂主修者非必修。
	現代合奏(一) ~ (十二) Contemporary Orchestra Ensemble(I) ~ (XII)	必	半	12.0	12.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			簫、古琴、聲樂主修者為非必修。
專業-表演專業學群	主修(一) ~ (二) Major(I) ~ (II)	必	半	3.0	3.0	Y	√	√													
	音樂律動(一) ~ (二) Rhythmics(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y	√	√													
	節奏訓練(一) ~ (二) Fundamental Rhythmic Exercises(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y	√	√													
	合唱(一) ~ (六) Chorus Rehearsal(I) ~ (VI)	選	半	6.0	6.0	Y	√	√	√	√	√	√									
	弦樂器演奏技術探討(一) ~ (十二) ~(I) ~ (XII)	選	半	12.0	12.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			限cello、bass主修學生修課。
	弓弦樂合奏(一) ~ (十四) Bowstring Ensemble(I) ~ (XIV)	選	半	14.0	14.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	弓弦主修者必修(一)~(八)。
	揚琴合奏(一) ~ (十四) Yanqin ensemble(I) ~ (XIV)	選	半	14.0	14.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	揚琴主修者必修(一)~(八)。
	管樂合奏(一) ~ (十四) Chinese Wind Ensemble(I) ~ (XIV)	選	半	14.0	14.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	管樂主修者必修(一)~(八)。

112學年度 Academic Year 2023  
中國音樂學系七年一貫制學士班  
Department of Chinese Music  
學分科目表 Table of Course and Credits

群組名稱 Group Name	課程名稱 Course Name	必修 Required /Ele ctive	全半 Acad emic Year Course	總學 分數 Credits	總授 課時 數 Hours	畢業 學分 Grad uation Credits	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註
專業-表演專業 學群	臺灣古箏創作曲(一)~(十四) The Study on Taiwan Zheng Compositions(I) ~ (XIV)	選	半	28.0	28.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	
	彈撥合奏(一)~(十四) Chinese Ensemble of Plucked Instruments (I) ~ (XIV)	選	半	14.0	14.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	彈撥主修者必修 (一)~(八)。
	擊樂合奏(一)~(十四) Percussion Ensemble(I) ~ (XIV)	選	半	14.0	14.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	擊樂主修者必修 (一)~(八)。
	主修(三) Major(III)	必	半	1.0	1.0	Y			√												
	表演肢體訓練(一)~(二) Performance Study(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y			√	√											
	主修(四) Major(IV)	必	半	1.0	1.0	Y				√											
	副修(一)~(八) Minor(I) ~ (VIII)	必	半	4.0	4.0	Y			√	√	√	√	√	√	√	√					
	主修(五) Major(V)	必	半	1.0	1.0	Y					√										
	實習演奏會(一)~(二) --(I) ~ (II)	必	半	2.0	2.0	Y					√	√									
	編鐘古樂(一)~(二) The Chime of Ancient Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y					√	√									
	主修(六) Major(VI)	必	半	1.0	1.0	Y						√									
	主修(七) Major(VII)	必	半	1.0	1.0	Y							√								
	主修(八) Major(VIII)	必	半	1.0	1.0	Y								√							
	潮州箏樂探討(一)~(六) Seminar on Traditional Zheng Music in Chaozhou Area(I) ~ (VI)	選	半	12.0	12.0	Y							√	√	√	√	√	√			
	主修(九) Major(IX)	必	半	1.0	1.0	Y									√						
	江南絲竹(一)~(二) Silk and Bamboo Music of Jiangnan(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y									√	√					
	主修(十) Major(X)	必	半	1.0	1.0	Y										√					

112學年度 Academic Year 2023  
中國音樂學系七年一貫制學士班  
Department of Chinese Music  
學分科目表 Table of Course and Credits

群組名稱 Group Name	課程名稱 Course Name	必修 Required /Ele ctive	全半 Acad emic Year Course	總學 分數 Credits	總授 課時 數 Hours	畢業 學分 Graduation Credits	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註
專業-表演專業 學群	絲竹樂(一)-(四) String and Wind Ensemble(I)-(IV)	必	半	4.0	4.0	Y									√	√	√	√			
	第二主修(一) ~ (六) Second Major(I) ~ (VI)	選	半	6.0	6.0	Y									√	√	√	√	√	√	
	主修(十一) Major(XI)	必	半	1.0	1.0	Y											√				
	副修(九) Minor (IX)	選	半	0.5	0.5	Y											√				
	潮州箏曲調探討(一) ~ (二) Seminar on the Melody of Traditional Zheng Music in Chaozhou Area(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y											√	√			
	主修(十二) Major(XII)	必	半	1.0	1.0	Y												√			
	副修(十) Minor (X)	選	半	0.5	0.5	Y												√			
	主修(十三) Major(XIII)	必	半	1.0	1.0	Y													√		
	合奏(十三) Ensemble (XIII)	選	半	1.0	1.0	Y													√		
	副修(十一) Minor (XI)	選	半	0.5	0.5	Y													√		
	現代合奏(十三) Contemporary Orchestra Ensemble (XIII)	選	半	1.0	1.0	Y													√		
	絲竹樂(五) String and Wind Ensemble (5)	選	半	1.0	1.0	Y													√		
	演奏探討 Seminar on Music Performance	選	半	2.0	2.0	Y													√		
	主修(十四) Major(XIV)	必	半	1.0	1.0	Y														√	
	畢業演奏會 Graduation Concert	必	半	1.0	1.0	Y														√	
	合奏(十四) Ensemble (XIV)	選	半	1.0	1.0	Y														√	
	副修(十二) Minor (XII)	選	半	0.5	0.5	Y														√	
	現代合奏(十四) Contemporary Orchestra Ensemble (XIV)	選	半	1.0	1.0	Y														√	

112學年度 Academic Year 2023  
中國音樂學系七年一貫制學士班  
Department of Chinese Music  
學分科目表 Table of Course and Credits

群組名稱 Group Name	課程名稱 Course Name	必修 Required /Ele ctiv e	全半 Acad emic Year Cour se	總學 分數 Cred its	總授 課時 數 Hour s	畢業 學分 Grad uati on Cred its	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註
專業-表演專業 學群	絲竹樂(六) String and Wind Ensemble (6)	選	半	1.0	1.0	Y														√	
專業-音樂文化 學群(南管合 奏、南管指譜)	南管合奏(一) ~ (二) Nan Kuan Ensemble(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y									√	√					
	南管指譜(一) ~ (二) Nanguan Instrumental Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y									√	√					
專業-音樂文化 學群	民族器樂(一) ~ (二) Chinese Instrumental Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y	√	√													
	中國樂器文化面相(一) ~ (二) The feature on the cuture of Chinese Instruments(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y			√	√											
	中國樂器概論(一) ~ (二) Introduction to Chinese musical instrument(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y			√	√											
	台灣音樂概論(一) ~ (二) Introduction to Local Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y			√	√											
	西洋音樂文化概論(一) ~ (二) Introduction to the Culture of Western Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y			√	√											全英文授課
	中國少數民族音樂(一) ~ (二) Music of Minorities of China(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y					√	√									
	中國民歌(一) ~ (二) Chinese Folk Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y					√	√									
	中國音樂概論(一) ~ (二) Introduction to the Chinese Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y					√	√									
	中國樂理(一) ~ (二) Chinese Music Theory(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y					√	√									
	原住民音樂(一) ~ (二) Music of Aboriginal(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y					√	√									
	歌仔戲音樂(一) ~ (二) Music of the Gecai Opera(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y					√	√									
	中國音樂史(一) ~ (二) History of the Chinese Music(I) ~ (II)	必	半	4.0	4.0	Y							√	√							
	西洋音樂史(一) ~ (二) History of Western Music(I) ~ (II)	必	半	4.0	4.0	Y							√	√							

112學年度 Academic Year 2023  
中國音樂學系七年一貫制學士班  
Department of Chinese Music  
學分科目表 Table of Course and Credits

群組名稱 Group Name	課程名稱 Course Name	必修 Required /Ele ctive	全半 Acad emic Year Cour se	總學 分數 Cred its	總授 課時 數 Hour s	畢業 學分 Grad uati on Cred its	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註
專業-音樂文化 學群	民間音樂採譜(一) ~ (二) Practicing with Transcription of Folk- Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y							√	√							
	現代國樂(一) ~ (二) Modern Chinese Music(I) ~ (II)	必	半	4.0	4.0	Y									√	√					
	台灣音樂史(一) ~ (二) History of Taiwanese Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y									√	√					
	台灣新音樂創作研究(一) ~ (二) The study of Taiwan's New Music Composition(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y									√	√					
	近現代中國音樂史(一) ~ (二) Contemporary History of Chinese Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y									√	√					
	中國戲曲音樂(一) ~ (二) Chinese Opera Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y											√	√			
	世界音樂概論(一) ~ (二) World Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y											√	√			
	現代音樂(一) ~ (二) 20th-century Classical Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y											√	√			
	中外樂器文化專題(一) ~ (二) The Study on the Chinese&Foreign Instruments(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	世界樂器(一) ~ (二) Musical Instruments of the world(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	民族器樂專題(一) ~ (二) Topics in Chinese Instrumental Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	西洋音樂史專題(一) ~ (二) history of western music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	亞洲音樂(一) ~ (二) Oriental Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	弦詩細樂(一) ~ (二) Traditional Instrumental Ensemble (Xiyue) in Chaozhou Area(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	音樂與文化(一) ~ (二) Music and Culture(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	

112學年度 Academic Year 2023  
中國音樂學系七年一貫制學士班  
Department of Chinese Music  
學分科目表 Table of Course and Credits

群組名稱 Group Name	課程名稱 Course Name	必修 Required /Ele ctive	全半 Acad emic Year Cour se	總學 分數 Cred its	總授 課時 數 Hour s	畢業 學分 Grad uati on Cred its	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註
專業-音樂文化 學群	原住民音樂專題(一) ~ (二) Seminar on Taiwan Aboriginal Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	樂器史(一) ~ (二) History of the Instrument(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	潮州弦詩樂(一) ~ (二) Traditional Instrumental Ensemble (Xianshi) in Chaozhou Area(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
專業-音樂欣賞 及應用學群(樂 器製作、樂器 維護、樂器鑑 定、樂器設計)	樂器維護(一) ~ (六) Restoration of Musical Instruments(I) ~ (VI)	選	半	12.0	12.0	Y							√	√	√	√	√	√			
	樂器設計(一) ~ (六) Musical Instruments Design(I) ~ (VI)	選	半	12.0	12.0	Y									√	√	√	√	√	√	
	樂器製作(一) ~ (六) Musical Instruments Making(I) ~ (VI)	選	半	12.0	12.0	Y									√	√	√	√	√	√	
	樂器鑑定(一) ~ (六) Musical Instruments Authentication(I) ~ (VI)	選	半	12.0	12.0	Y									√	√	√	√	√	√	
專業-音樂欣賞 及應用學群	音樂欣賞(一) ~ (六) Music of Appreciation(I) ~ (VI)	選	半	12.0	12.0	Y	√	√	√	√	√	√									
	社區長照之音樂藝術教學職能導向課程發展 --	選	半	2.0	2.0	Y							√								
	音樂社會實踐(一) ~ (二) Musical Social Responsibility(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y							√	√							
	電腦音樂(一) ~ (二) Computer Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y							√	√							
	電腦製譜(一) ~ (二) Score Making(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y							√	√							
	社區長照之音樂藝術產業-ADDIE職能導向課程 發展析探 Research on ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation) Competency-oriented Course Development for Music Industry of Long-term Care in Community	選	半	2.0	2.0	Y									√						
	音樂行政(一) ~ (二) Music Administration(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y									√	√					
	戲曲賞析(一) ~ (二) Chinese Opera of Appreciation(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y									√	√					

112學年度 Academic Year 2023  
中國音樂學系七年一貫制學士班  
Department of Chinese Music  
學分科目表 Table of Course and Credits

群組名稱 Group Name	課程名稱 Course Name	必修 Required /Ele ctive	全半 Acad emic Year Cour se	總學 分數 Credits	總授 課時 數 Hours	畢業 學分 Grad uation Credits	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註
專業-音樂欣賞 及應用學群	社區長照場域音樂教學活動規劃與設計 Music Teaching Activities Planning and Design for Long-term Care Fields in Community	選	半	2.0	2.0	Y											√				
	音樂教學研究(一)~(二) Music Teaching Research(I)~(II)	選	半	4.0	4.0	Y											√	√			
	數位音樂概論(一)~(二) Introduction to Digital Music(I)~(II)	選	半	4.0	4.0	Y											√	√			
	藝術的商業模式	選	全	2.0	2.0	Y													√		
	藝術管理學 Art management	選	半	2.0	2.0	Y													√		
	音樂跨界(一)~(二) Music and Cross Discipline(I)~(II)	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	當代大眾音樂研究(一)~(二) Special Study of Modern Populace Music(I)~(II)	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	數位錄音(一)~(二) Digital recording(I)~(II)	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	樂隊組織與訓練(一)~(二) Organizing and Training Method for Chinese Orchestra(I)~(II)	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	民族音樂應用與型態探討	選	半	2.0	2.0	Y														√	
	音樂科技與社會專題研究 Seminar in Music Technology and Society	選	半	2.0	2.0	Y														√	
	場域音樂資源開發與社區營造	選	半	2.0	2.0	Y														√	
	藝術商業模式實作	選	半	2.0	2.0	Y														√	
專業-音樂理論 學群(弦樂器作 品研究)	弦樂器作品研究(一)~(四) Research on the work of stringed instrument(I)~(IV)	選	半	8.0	8.0	Y									√	√	√	√			畢業學分數合計不得超過4學分。
專業-音樂理論 學群	基礎樂理(一)~(四) Basic Music Theory(I)~(IV)	必	半	8.0	8.0	Y	√	√	√	√											
	基礎訓練(一)~(八) Sight Singing and Dictation(I)~(VIII)	必	半	16.0	16.0	Y	√	√	√	√	√	√	√	√							必須通過4級考試

112學年度 Academic Year 2023  
中國音樂學系七年一貫制學士班  
Department of Chinese Music  
學分科目表 Table of Course and Credits

群組名稱 Group Name	課程名稱 Course Name	必修 Required /Ele ctive	全半 Acad emic Year Cour se	總學 分數 Credits	總授 課時 數 Hours	畢業 學分 Grad uation Credits	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註
專業-音樂理論 學群	和聲學(一) ~ (二) Harmony(I) ~ (II)	必	半	4.0	4.0	Y			√	√											
	和聲學(三) Harmony(III)	選	半	2.0	2.0	Y					√										
	指揮法(一) ~ (二) Conducting(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y					√	√									
	和聲學(四) Harmony(IV)	選	半	2.0	2.0	Y						√									
	曲式學(一) ~ (二) Music Form(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y							√	√							
	進階和聲學(一) ~ (二) Advanced Harmony(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y							√	√							
	民族曲式(一) ~ (二) Form of Ethnic Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y									√	√					
	對位法(一) ~ (二) Counterpoint(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y									√	√					
	樂曲分析(一) ~ (二) Music Analysis(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y									√	√					
	中國調式和聲(一) ~ (二) Harmony of Chinese Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y											√	√			
	民族管弦樂法(一) ~ (二) Orchestration of the Chinese Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y											√	√			
	作曲法(一) ~ (二) Composition(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y											√	√			
	配器法(一) ~ (二) Orchestration(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y											√	√			
	現代國樂作品分析(一) ~ (二) Analysis of Contemporary Music Compositions of Chinese Orchestra(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y											√	√			
	音樂論文專題 Seminar in music thesis	選	半	2.0	2.0	Y													√		
	國樂編曲法(一) ~ (二) The Arrangement for Chinese Orchestra(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	音樂數位學習議題與應用策略 Music Digital Learning Issues and Application Strategies	選	半	2.0	2.0	Y														√	



112學年度 Academic Year 2023  
中國音樂學系七年一貫制學士班  
Department of Chinese Music  
學分科目表 Table of Course and Credits

群組名稱 Group Name	課程名稱 Course Name	必修 Required /Ele ctive	全半 Acad emic Year Cour se	總學 分數 Cred its	總授 課時 數 Hour s	畢業 學分 Grad uati on Cred its	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註
專業-音樂學學 群	音樂學概論(一) ~ (二) Introduction to Musicology(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y							√	√							
	樂譜學 Theory of Music Notation	選	半	2.0	2.0	Y									√						
	民族音樂學(一) ~ (二) Ethnomusicology(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y									√	√					
	音樂哲學(一) ~ (二) The Musical Philosophy(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y									√	√					
	樂律學 Notation and Temperament	選	半	2.0	2.0	Y										√					
	音樂人類學(一) ~ (二) Anthropology of the Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y											√	√			
	音樂心理學(一) ~ (二) Music Psychology(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y											√	√			
	音樂美學(一) ~ (二) Aesthetics of Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y											√	√			
	音樂社會學(一) ~ (二) Sociology of the Music(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	音樂演奏與數位學習 Music Performance and Digital Learning	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
	音樂聲學(一) ~ (二) Acoustics of the Musical Instruments(I) ~ (II)	選	半	4.0	4.0	Y													√	√	
通識-一般學科 (除體育外,其 餘課程為前三 年必修)	全民國防教育 Military Training	必	半	2.0	2.0	Y	√														
	電腦應用(一) ~ (二) Computer(I) ~ (II)	必	半	4.0	4.0	Y	√	√													
	環境系統(一) ~ (二) Environmental System(I) ~ (II)	必	半	4.0	4.0	Y	√	√													
	體育(一) ~ (四) Physical Training(I) ~ (IV)	必	半	0.0	8.0	Y	√	√	√	√											
	英文(一) ~ (六) English(I) ~ (VI)	必	半	12.0	12.0	Y	√	√	√	√	√	√									英文(六)未達60分 者不得修習大學英 文(一)。
	英文閱讀與寫作(一) ~ (六) Read & Writing(I) ~ (VI)	必	半	12.0	12.0	Y	√	√	√	√	√	√									
	國文(一) ~ (六) Chinese(I) ~ (VI)	必	半	12.0	12.0	Y	√	√	√	√	√	√									

112學年度 Academic Year 2023  
中國音樂學系七年一貫制學士班  
Department of Chinese Music  
學分科目表 Table of Course and Credits

群組名稱 Group Name	課程名稱 Course Name	必修 Required /Ele ctive	全半 Acad emic Year Cour se	總學 分數 Cred its	總授 課時 數 Hour s	畢業 學分 Grad uation Cred its	1上	1下	2上	2下	3上	3下	4上	4下	5上	5下	6上	6下	7上	7下	備註
通識-一般學科 (除體育外，其餘課程為前三年必修)	資訊科技(一) ~ (二) Information Technology(I) ~ (II)	必	半	4.0	4.0	Y			√	√											
	歷史(一) ~ (二) History(I) ~ (II)	必	半	4.0	4.0	Y			√	√											
	地理(一) ~ (二) Geography(I) ~ (II)	必	半	4.0	4.0	Y					√	√									
	大學體育(一) ~ (二) Physical Education(I) ~ (II)	必	半	0.0	4.0	Y							√	√							
通識課程--一般通識(文史哲類)	文史哲類 History & Philosophy	必	半	4.0	4.0	Y															分類通識課程 (畢業前須修滿通識此類課程4學分)。
通識課程--一般通識(自然及工程科學類)	自然及工程科學類 Natural Science and Engineering	必	半	2.0	2.0	Y															分類通識課程 (畢業前須修滿通識此類課程2學分)。
通識課程--一般通識(社會科學類)	社會科學類 Social Science	必	半	6.0	6.0	Y															分類通識課程 (畢業前須修滿通識此類課程6學分)。
通識課程--一般通識(藝術類)	藝術類 General Courses of Arts	必	半	2.0	2.0	Y															分類通識課程 (畢業前須修滿通識此類課程2學分)。
通識課程-共同核心課程	「藝術、科技與社會」微學分課程 Micro-lectures: Art, Technology and Society	必	半	2.0	2.0	Y															本課程必須於畢業前必修40小時，修習時數40小時折抵2學分
	程式設計 Computer Programming	必	半	2.0	2.0	Y															通識共同核心課程 畢業前必修2學分
通識課程-其他	服務教育 Service Learning	必	半	0.0	8.0	Y															畢業前通過四學期即可。
通識課程-語言素養課程	大學英文(一) ~ (二) College English(I) ~ (II)	必	半	4.0	4.0	Y							√	√							英文(六)未達60分者不得修習大學英文(一)。
	大學國文(一) ~ (二) College Chinese(I) ~ (II)	必	半	4.0	4.0	Y							√	√							
	大學第二外國語(一) ~ (二) Second Foreign Language(I) ~ (II)	必	半	4.0	4.0	Y									√	√					需修同一語言

## 學分科目表群組說明

群組類別	通識群組 General Group	群組名稱 Group Name	最低修習學分數 Minimum Credits	最高修習學分數 Maximum Credits	最低修習課程數 Minimum number of course taken	最高修習課程數 Maximum number of course taken	擇幾必修
學分科目表群組	N	專業-表演專業學群	23	..	..	..	..
學分科目表群組	N	專業-表演專業學群(吹管組必修)	24	..	..	..	..
學分科目表群組	N	專業-表演專業學群(箏主修者)	24	..	..	..	..
學分科目表群組	N	專業-表演專業學群(彈撥組：阮咸必修)	24	..	..	..	..
學分科目表群組	N	專業-表演專業學群(彈撥組：柳琴必修)	24	..	..	..	..
學分科目表群組	N	專業-表演專業學群(彈撥組：揚琴必修)	24	..	..	..	..
學分科目表群組	N	專業-表演專業學群(彈撥組：琵琶必修)	24	..	..	..	..
學分科目表群組	N	專業-表演專業學群(擊樂組必修)	24	..	..	..	..
學分科目表群組	N	專業-表演專業學群(擦弦組必修)	24	..	..	..	..
學分科目表群組	N	專業-音樂文化學群	20	..	..	..	..
學分科目表群組	N	專業-音樂文化學群(南管合奏、南管指譜)	..	8	..	..	..
學分科目表群組	N	專業-音樂欣賞及應用學群	..	..	..	..	..
學分科目表群組	N	專業-音樂欣賞及應用學群(樂器製作、樂器維護、樂器鑑定、樂器設計)	..	8	..	..	..
學分科目表群組	N	專業-音樂理論學群	28	..	..	..	..
學分科目表群組	N	專業-音樂理論學群(弦樂器作品研究)	..	4	..	..	..
學分科目表群組	N	專業-音樂學學群	..	..	..	..	..
學分科目表群組	Y	通識-一般學科(除體育外，其餘課程為前三年必修)	58	..	..	..	..
學分科目表群組	Y	通識課程-一般通識(文史哲類)	4	..	..	..	..

## 學分科目表群組說明

群組類別	通識群組 General Group	群組名稱 Group Name	最低修習學分數 Minimum Credits	最高修習學分數 Maximum Credits	最低修習課程數 Minimum number of course taken	最高修習課程數 Maximum number of course taken	擇幾必修
學分科目表群組	Y	通識課程--一般通識(自然及工程科學類)	2	..	..	..	..
學分科目表群組	Y	通識課程--一般通識(社會科學類)	6	..	..	..	..
學分科目表群組	Y	通識課程--一般通識(藝術類)	2	..	..	..	..
學分科目表群組	Y	通識課程-共同核心課程	4	..	..	..	..
學分科目表群組	Y	通識課程-其他	..	..	..	..	..
學分科目表群組	Y	通識課程-語言素養課程	12	..	..	..	..

課程規定說明：

七年畢業學分規定303學分，包括：

1. 一般學科及通識課程最低88學分
2. 專業課程最低215學分(表演專業學群最多核計78)

一、高中同等學力160學分，包括：

1. 一般課程58學分
2. 專業課程102學分(表演專業學群最多核計46)

二、大學學程（四至七年級）143學分，包括：

1. 通識課程30學分
2. 專業課程113學分(表演專業學群最多核計38)

備註：

※本系學生畢業前，需符合以下資格，始得畢業：

1. 須於畢業前取得心肺復甦術證照。
2. 須於畢業前聆聽40小時微課程（折抵2學分）及4場心靈成長講座（零學分），成績以P/F(通過/不通過)計分，通過者使得申請畢業。

※大學部學生應修習至少30學分通識課程，其中包含：

1. 共同核心課程（至少4學分）：程式設計（至少2學分）、微課程（至少2學分）
2. 語言素養課程（至少12學分）：國文（至少4學分）、英文（至少4學分）：第二外語（至少4學分）：需修同一語言
3. 分類通識課程（至少14學分）：文史哲學類（至少4學分）、自然及工程科學類（至少2學分）、社會科學類（至少6學分）、藝術類（至少2學分）

※四至七年級學生可選修外系課程，最多可折抵專業課程6學分，惟需先經系同意。

※主修每學期皆須修習，除特殊原因，經系務會議同意，系主任核可後始得免修當學期。