

國立臺南藝術大學七年一貫制中國音樂學系
高中部 低音提琴主修

| 110 學年度第一學期期中技巧考 | | | |
|------------------|--|------------------------------|-----|
| | 音階與琶音 | 指定曲 | 自選曲 |
| 長度規定 | 共三分鐘 | | 四分鐘 |
| 高中部一年級 | 自二升二降大調及其關係小調（曲調小音階）中，抽考一組兩個八度上下行音階及琶音。 | Mazas 12 Etuden, op.36, no.5 | 任選 |
| 高中部二年級 | 自四升四降大調及其關係小調（曲調小音階）中，抽考一組兩個八度上下行音階及琶音。指定弓法。 | 臺南市音樂比賽公告之高中組指定曲 | |

國立臺南藝術大學七年一貫制中國音樂學系
大學部 低音提琴主修

| 110 學年度第一學期期中技巧考 | | | |
|------------------|--|------------------|-----|
| | 音階與琶音 | 指定曲 | 自選曲 |
| 長度規定 | 共三分鐘 | | 四分鐘 |
| 大學部 | 自全部大調及其關係小調（曲調小音階）中，抽考一組兩個八度上下行音階及琶音。指定弓法。 | 臺南市音樂比賽公告之大專組指定曲 | 任選 |